

**Repositorio de Arte político y militante: la reconstrucción
de memorias y los archivos de la resistencia**

Carta de Autorización para la Incorporación de Objetos Digitales
ARTES PLÁSTICAS

Ciudad de México, a 16 de junio del 2022

Dr. Alfonso Díaz Tovar
Coordinador
Presente

En la Ciudad de México a 16 del mes de junio del año 2022, quien suscribe "Arnulfo Aquino Casas", comunico a usted, bajo protesta de decir verdad, que elaboré el trabajo intelectualdenominado:

1. Basta ya
2. Lucha de clases
3. La violencia revolucionaria
4. Teatro CLETA
5. Homenaje Salvador Allende
6. Conmemoración UAP
7. Homenaje Ricardo Flores Magón
8. Homenaje Vietman
9. Homenaje Revolución de Octubre
10. Homenaje a Posada
11. Conmemoración México 68-78
12. Exposición Arte Luchas Populares en México
13. Solidaridad con la lucha del pueblo de Nicaragua
14. Centenario muerte de Carlos Marx
15. Homenaje a José Clemente Orozco
16. Yanqui opresor
17. I Jornada EDINBA
18. La Revolución Francesa
19. La autodeterminación de los pueblos
20. El universo visto por el ojo de una cerradura
21. Por la tierra y la libertad
22. Por la dignidad de América
23. Homenaje a Dzib
24. 10 de junio. Festival Popular
25. Experiencias de nuevas formas de gobierno

Por ser el Autor de la citada obra, acepto que la misma sea distribuida (de manera digital), promovida y difundida en los espacios que considere convenientes. Para fines académicos y culturales en acceso abierto, sin fines de lucro y sin uso exclusivo.

Lo anterior conforme a lo dispuesto en los artículos 1, 18, 21, 22, 27, 30 y demás relativos y aplicables a la Ley Federal del Derecho de Autor.

Nombre completo: Arnulfo Yldeverto Aquino Casas
 Nombre con el que comúnmente aparece en las publicaciones: Arnulfo Aquino
 CURP: AUCA420718HOCQSR10
 Teléfono particular: 951 503 48 30
 Celular: No uso
 Correo electrónico: arnulfoaquino@gmail.com

Como anexo a este oficio, se adjunta un listado con opciones de licencias Creative Commons, que usted podrá aplicar a su obra a manera de protección, sobre el uso que terceros puedan darle. El uso de su obra, será condicionado bajo los términos que usted asigne, en calidad de creador o creadora de la obra y los derechos morales que ejerce sobre la misma.

Favor de seleccionar una licencia Creative Commons, de las que a continuación se enlistan, marque con una X la que desea aplicar a su obra.

Licencia Creative Commons

Marque con una X	Licencia	ícono
	Reconocimiento (BY): El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, realizar obras derivadas (traducciones, adaptaciones, etc.) y hacer de ella un uso comercial, siempre y cuando se cite y reconozca al autor o autora original.	
	Reconocimiento-Sin obra derivada (BY-ND): El autor o autora, permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, y hacer de ella un uso comercial, siempre y cuando se cite y reconozca al autor o autora original. No permite generar obras derivadas.	
X	Reconocimiento-No comercial-Sin obra derivada (BY-NC-ND): El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, siempre y cuando se cite y reconozca al autor o autora original. No permite generar obra derivada ni utilizarla con fines comerciales.	
	Reconocimiento-No comercial (BY-NC): El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, y generar obras derivadas siempre y cuando se cite y reconozca al autor original. No se permite utilizar la obra con fines comerciales.	

	<p>Reconocimiento-No comercial-Compartir igual (BY-NC-SA): El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, y generar obras derivadas siempre y cuando se cite y reconozca al autor original. La distribución de las obras derivadas deberá hacerse bajo una licencia del mismo tipo. No se permite utilizar la obra con fines comerciales</p>	
	<p>Reconocimiento-Compartir igual (BY-SA): El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, generar obras derivadas y hacer de ellas un uso comercial, siempre y cuando se cite y reconozca al autor original. Se permite la distribución de las obras derivadas, pero única y exclusivamente con una licencia del mismo tipo.</p>	

Firmo de Conformidad y bajo protesta de decir verdad. Nombre completo, fecha y firma



Arnulfo Yldeverto Aquino Casas
16 de junio del 2022

NOTA: Toda carta una vez que sea llenada y firmada, deberá digitalizarse y adjuntarse en depósito en oscuro (no visibles al público) dentro del registro del repositorio.