

## Repositorio de Arte político y militante: la reconstrucción de memorias y los archivos de la resistencia

Carta de Autorización para la Incorporación de Objetos Digitales  
INTERDISCIPLINA

Ciudad de México, a 26 de junio del 2022

**Dr. Alfonso Díaz Tovar**  
**Coordinador**  
**Presente**

En la Ciudad de México a 26 del mes 06 del año 2022,, quien suscribe "Arturo Malvido", comunico a usted, bajo protesta de decir verdad, que elaboré el trabajo intelectual denominado: registro fotográfico de 14 elementos del "Acto político cultural en la SCJN", por lo que cedo los derechos patrimoniales, para que mi obra sea distribuida (de manera digital), promovida y difundida en los espacios que considere convenientes. Para fines académicos y culturales en acceso abierto, sin fines de lucro y sin uso exclusivo.


Lo anterior conforme a lo dispuesto en los artículos 1, 18, 21, 22, 27, 30 y demás relativos y aplicables a la Ley Federal del Derecho de Autor.

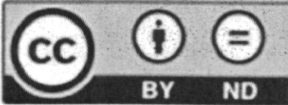




Nombre completo: *Arturo Malvido Conway*  
Nombre con el que comúnmente aparece en las publicaciones: *"Anibal" Arturo Malvido Conway*  
CURP:  
Teléfono particular: *1-210-867-3000*  
Celular: *+1 (210) 996-4936*  
Correo electrónico:

Como anexo a este oficio, se adjunta un listado con opciones de licencias Creative Commons, que usted podrá aplicar a su obra a manera de protección, sobre el uso que terceros puedan darle. El uso de su obra, será condicionado bajo los términos que usted asigne, en calidad de creador o creadora de la obra y los derechos morales que ejerce sobre la misma.

Favor de seleccionar una licencia Creative Commons, de las que a continuación se enlistan, marque con una X la que desea aplicar a su obra.

### Licencia Creative Commons

Marque con una X	Licencia	ícono
	<b>Reconocimiento (BY):</b> El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, realizar obras derivadas (traducciones, adaptaciones, etc.) y hacer de ella un uso comercial, siempre y cuando se cite y reconozca al autor o autora original.	

	<p><b>Reconocimiento-Sin obra derivada (BY-ND):</b> El autor o autora, permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, y hacer de ella un uso comercial, siempre y cuando se cite y reconozca al autor o autora original. No permite generar obras derivadas.</p>	
✓	<p><b>Reconocimiento-No comercial-Sin obra derivada (BY-NC-ND):</b> El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, siempre y cuando se cite y reconozca al autor o autora original. No permite generar obra derivada ni utilizarla con fines comerciales.</p>	
	<p><b>Reconocimiento-No comercial (BY-NC):</b> El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, y generar obras derivadas siempre y cuando se cite y reconozca al autor original. No se permite utilizar la obra con fines comerciales.</p>	
	<p><b>Reconocimiento-No comercial-Compartir igual (BY-NC-SA):</b> El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, y generar obras derivadas siempre y cuando se cite y reconozca al autor original. La distribución de las obras derivadas deberá hacerse bajo una licencia del mismo tipo. No se permite utilizar la obra con fines comerciales.</p>	
	<p><b>Reconocimiento-Compartir igual (BY-SA):</b> El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, generar obras derivadas y hacer de ellas un uso comercial, siempre y cuando se cite y reconozca al autor original. Se permite la distribución de las obras derivadas, pero única y exclusivamente con una licencia del mismo tipo.</p>	

Firmo de Conformidad y bajo protesta de decir verdad Nombre completo, fecha y firma

*Arturo y Alida Conway* *[Signature]* 26/junio 2022

**NOTA:** Toda carta una vez que sea llenada y firmada, deberá digitalizarse y adjuntarse en depósito en oscuro (no visibles al público) dentro del registro del repositorio.