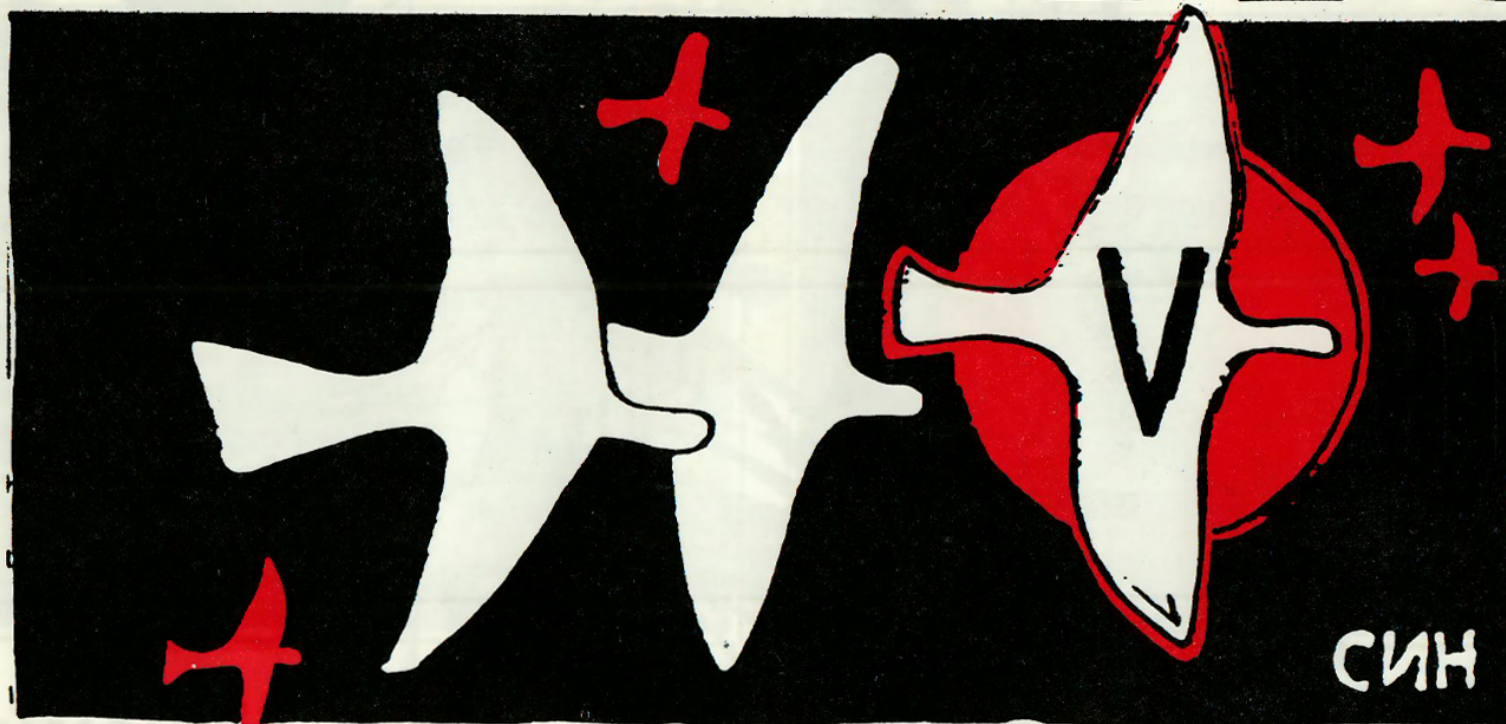




**PROGRAMACIÓN**

*Octubre de 1993*

**1968-1993**



**2 DE OCTUBRE NO SE OLVIDA**

GALERÍA  
FRIDA KAHLO  
COMISIÓN CULTURAL

**Unión de Vecinos y Damnificados 19 de Septiembre**

# PROGRAMACIÓN

Octubre de 1993

## ■ Viernes 1o., 20:00 hs.

Presentación del libro *Nuestra verdad / Memorial de 1968*, de Leopoldo Ayala

▼ Carlos Bracho ▼ Armando Zayas

▼ José Hernández Delgadillo

Casa de la Comunidad de la UVyD-19

## ■ Sábado 2, 14:00 hs.

Festival artístico "A 25 años del '68"

▼ Enrique Ballesté ▼ Barro Rojo ▼ Los

Nakos ▼ Real de Catorce ▼ Roberto López

Moreno ▼ Ignacio Betancourt ▼ Leopoldo

Ayala ▼ Enrique González Rojo

▼ Roberto González

Plaza de las Tres Culturas, Tlatelolco

## ■ Martes 5, 20:00 hs.

Cine-video "A 25 años del '68"

Director: Óscar Menéndez

Casa de la Comunidad de la UVyD-19

## ■ Miércoles 6, 19:30 hs.

"Reminiscencias", exposición de grabados y dibujos de Gregorio Guerrero

Galería "Frida Kahlo"

## ■ Miércoles 6, 19:30 hs.

Exposición de desnudos del Taller de

Desnudo de la Escuela de Fotografía "Nacho López"

(coordinador: Andrés Garay)

Casa de la Comunidad de la UVyD-19

## ■ Jueves 7, 20:00 hs.

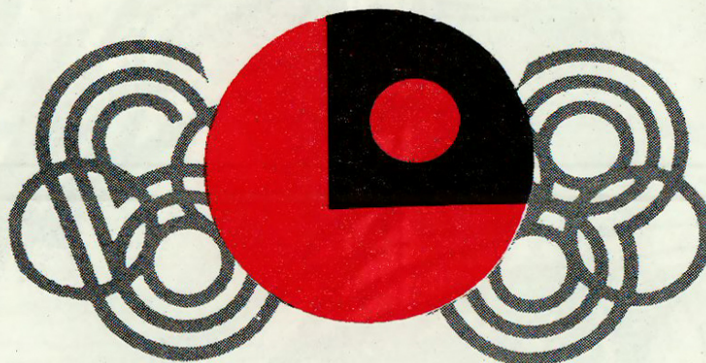
Lectura de cuentos de Anna Coloma

Galería "Frida Kahlo"

## ■ Martes 12, 20:00 hs.

Cine-video *Rojo amanecer*, de Jorge Fons

Casa de la Comunidad de la UVyD-19



1968

Lupita,  
en octubre  
me rompieron los sueños,  
ya no te escribiré  
versos de amor.

Ignacio Betancourt

LA COMISIÓN CULTURAL DE LA UNIÓN DE VECINOS Y DAMNIFICADOS "19 DE SEPTIEMBRE" (UVyD-19)

INVITA A LOS ARTISTAS PLÁSTICOS DEL PAÍS A PARTICIPAR EN LA

TERCERA MUESTRA CALLEJERA DE OBRA GRÁFICA, FOTOGRAFÍA Y MANTAS

B A S E S

1. La Muestra se realizará los días 3, 4 y 5 de diciembre de 1993, en distintas plazas de la ciudad de México.
2. Podrán participar todos los artistas gráficos y fotógrafos mexicanos, individualmente o como grupo.
3. El tema será "El Centro Histórico de la ciudad de México".
4. Las obras (un máximo de tres) deberán presentarse enmarcadas o listas para su exhibición en espacios abiertos.
5. Las fotografías montadas no deben exceder 40 x 50 centímetros; la obra gráfica y las mantas pueden ser de cualquier formato.
6. Los participantes deberán entregar currículum y tres fotografías en blanco y negro, para publicidad.
7. La inscripción y recepción de la obra se efectuará en:

Comisión Cultural de la UVyD-19

Jalapa, 213; casi esquina con Chiapas; colonia Roma; 06700 México, D.F. Teléfono 574 13 22

8. La recepción de la obra queda abierta a partir de la publicación de la presente convocatoria y concluirá el 5 de noviembre de 1993.
9. El autor deberá anotar al reverso de la obra: nombre y título, medidas, técnica, precio, fecha de realización, domicilio y teléfono.
10. Habrá un comité de selección integrado por tres especialistas en la materia.
11. Cualquier punto no previsto en la presente convocatoria será resuelto a criterio de los organizadores.

Por un arte plástico expresado  
en los espacios públicos