

**Repositorio de Arte político y militante: la reconstrucción de memorias y los archivos de la resistencia**

Carta de Autorización para la Incorporación de Objetos Digitales  
ARTES PLÁSTICAS

Ciudad de México, a 21 de Jun del 2022

**Dr. Alfonso Díaz Tovar**  
**Coordinador**  
**Presente**

En la Ciudad de México a 21 del mes 06 del año 2022 quien suscribe Comité 68 Pro Libertades Democráticas, comunico a usted, bajo protesta de decir verdad, que poseo los derechos patrimoniales, de uso y difusión del trabajo intelectual de la autora Rini Templenton denominado:

1. Serie "Afectos" (23 elementos)
2. Serie "Espacio Urbano" (29 elementos)
3. Serie "Movimientos sociales ¡Venceremos!" (55 elementos)
4. Serie "Paisaje Natural, la tierra, y Trabajadores de la tierra" (61 imágenes)
5. Serie "Mujeres y niños" (17 elementos)
6. Serie "Donde hay vida, hay lucha" (61 imágenes)
7. Serie impresa de grabados (22 elementos)

Por lo que cedo los derechos patrimoniales, para que la obra sea distribuida (de manera digital), promovida y difundida en los espacios que considere convenientes. Para fines académicos y culturales en acceso abierto, sin fines de lucro y sin su uso exclusivo.

Lo anterior conforme a lo dispuesto en los artículos 1, 18, 21, 22, 27, 30 y demás relativos y aplicables a la Ley Federal del Derecho de Autor.

Nombre completo: *Drae Angelica Gonzalez Castro*  
Nombre con el que comúnmente aparece en las publicaciones: *Comité 68 Pro Libertades Democráticas*  
CURP: *A09D880906 UDFUR100*  
Teléfono particular: *5585675358*  
Celular: *2585675358*  
Correo electrónico: *comite68prolibertades@gmail.com*

Como anexo a este oficio, se adjunta un listado con opciones de licencias Creative Commons, que usted podrá aplicar a su obra a manera de protección, sobre el uso que terceros puedan darle. El uso de la obra, será condicionado bajo los términos que usted asigne, en calidad de creador o creadora de la obra y los derechos morales que ejerce sobre la misma.

Favor de seleccionar una licencia Creative Commons, de las que a continuación se enlistan, marque con una X la que desea aplicar a su obra.

**Licencia Creative Commons**

Marque con una X	Licencia	ícono
------------------	----------	-------

	<b>Reconocimiento (BY):</b> El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, realizar obras derivadas (traducciones, adaptaciones, etc.) y hacer de ella un uso comercial, siempre y cuando se cite y reconozca al autor o autora original.	
	<b>Reconocimiento-Sin obra derivada (BY-ND):</b> El autor o autora, permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, y hacer de ella un uso comercial, siempre y cuando se cite y reconozca al autor o autora original. No permite generar obras derivadas.	
X	<b>Reconocimiento-No comercial-Sin obra derivada (BY-NC-ND):</b> El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, siempre y cuando se cite y reconozca al autor o autora original. No permite generar obra derivada ni utilizarla con fines comerciales.	
	<b>Reconocimiento-No comercial (BY-NC):</b> El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, y generar obras derivadas siempre y cuando se cite y reconozca al autor original. No se permite utilizar la obra con fines comerciales.	
	<b>Reconocimiento-No comercial-Compartir igual (BY-NC-SA):</b> El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, y generar obras derivadas siempre y cuando se cite y reconozca al autor original. La distribución de las obras derivadas deberá hacerse bajo una licencia del mismo tipo. No se permite utilizar la obra con fines comerciales	
	<b>Reconocimiento-Compartir igual (BY-SA):</b> El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, generar obras derivadas y hacer de ellas un uso comercial, siempre y cuando se cite y reconozca al autor original. Se permite la distribución de las obras derivadas, pero única y exclusivamente con una licencia del mismo tipo.	

**Firmo de Conformidad y bajo protesta de decir verdad Nombre completo, fecha y firma**

  
Dulce Angelica Gonzalez Garcia 21/06/2022

**NOTA:** Toda carta una vez que sea llenada y firmada, deberá digitalizarse y adjuntarse en depósito en oscuro (no visibles al público) dentro del registro del repositorio.